



## Edito

*La fin tragique d'Omar Ben Laden a devancé le 10<sup>e</sup> anniversaire du drame du World Trade Center. Elle a tourné nos regards vers l'une des œuvres majeures de Luigi :*

**“New York, 11 septembre 2001 • CROIX”.**

*La présentation de ce tableau à la Vieille Eglise, le 11 janvier 2002, avait provoqué*



De gauche à droite: J. Myard, Luigi, Christine Higgins attachée culturelle de l'Ambassade des USA et J. Desjardins.

*une immense émotion. Jacques Myard avait déclaré : “Vous êtes un témoin du monde, un artiste sans frontière. Vos œuvres montrent la force de la dimension spirituelle de l'homme”.*

*Une pensée du philosophe Gaston Bachelard <sup>(1)</sup> me semble avoir été imaginée pour les fleurs, les visages de madones mais aussi pour les regards douloureux de victimes de drames contemporains saisis par Luigi : “Le peintre nous donne des fleurs qui ne se fanent pas, des regards qui ne se ternissent pas, des aurores qui ne cessent de naître. Parfois, le sortilège est si actif que la vie active prend la grandeur de la beauté. Et quelque chose brille sur un fond de malheur : dans la douleur, ô la joie d'une braise”. Force et espoir sont toujours présents dans l'œuvre de Castiglioni qui ignore violence et vengeance.*

**Vincent Brunet**

(1) Auteur de “La formation scientifique” et également analyste de l'imaginaire poétique : “L'eau et les rêves”.

## Les Twin towers sacrnalisées par Luigi



Luigi, peintre engagé et passionné, vivait au rythme des grands événements de son temps, porté par une vraie vision du monde.

Face au drame du World Trade Center il a exprimé sa révolte et sa foi en créant 4 toiles hautement symboliques. Un nuage apocalyptique traverse les Tours où trois mille âmes ont disparues.



Ce visage de femme, témoin de la tragédie et offert au *National September 11 Memorial & Museum* en 2002, est exposé à New York.

## Projet de partenariat avec le Conseil général des Yvelines



Echange très constructif à la Maison de Luigi, entre Anne Weber, directrice de la Culture au Conseil général des Yvelines et Gérard Semblanet chargé de mission Grands projets, avec Joël Desjardins et Vincent Brunet.

“Je reste impressionnée par la richesse patrimoniale des Yvelines. La Maison de Luigi Castiglioni et ses fresques dans la ville de Maisons-Laffitte en sont des témoignages éloquentes”, a souligné la directrice.

Anne Weber et Gérard Semblanet veulent placer l'œuvre de Castiglioni dans une réelle dimension pédagogique en retenant deux axes d'action :

► **L'exposition d'affiches sportives et humanitaires, en septembre 2013, à l'Orangerie** du Domaine de Madame Elisabeth à Versailles qui fera la jonction avec un deuxième événement : l'ouverture de la saison 2013-2014 des Clubs sportifs des Yvelines.

A noter que le dernier week end de septembre coïncide avec le Paris-Versailles, épreuve de course à pied rassemblant des milliers de participants et avec une marche familiale partant de Chaville pour arriver au Domaine de Madame Elisabeth.

► **Intégration de la Maison de Luigi dans la création d'un panel de Musées virtuels en Yvelines.**

Pour joindre Tersilia en direct  
tél : (+ 00) 01.39.62.23.58  
Mail : [luigi.castiglioni@wanadoo.fr](mailto:luigi.castiglioni@wanadoo.fr)

La Lettre est entièrement réalisée par les membres de l'association. Ce n° 21 a été tiré à 300 exemplaires et distribué à chaque adhérent. Toutes reproductions autorisées après accord préalable de l'Association

## Dix ans après la disparition de Luigi **Maisons-Laffitte** donne le *La* pour 2013

Tableaux et affiches seront exposés d'Avril à Mai, au Château, à la Vieille église et dans différents lieux de Maisons-Laffitte, même insolites.

“Ce lieu si convivial m'est aussi très cher car il se fait symbiose avec ma peinture”.  
(L. Castiglioni)  
Le tableau ci-contre, “Ancienne église” a été peint en 1995 et offert à la ville de Maisons-Laffitte



## **Varsovie solidaire**

Toujours dans la perspective 2013... avec la *Larme* de sang versée en 1982 sur la carte de la Pologne qui est restée solidaire avec l'œuvre de Castiglioni, une deuxième exposition sera présentée à Varsovie, du : 1<sup>er</sup> Juillet au 30 Septembre sous le logo du

MUZEUM  
SPORTU  
I TURYSTYKI

Nous serons tous invités à ce rendez-vous.



## **Zoom**

► Le Courrier des Yvelines, n° du 6 avril, retrace sur 4 colonnes “ L'empreinte de Castiglioni ” dans Maisons-Laffitte et les actions de notre association .

► **Google** affiche plus de 60 000 sites “*Luigi CASTIGLIONI*”. Nous vous conseillons d'entrer son nom pour avoir la “déroulante”.

Tersilia préfère : [www.luigicastiglioni.com](http://www.luigicastiglioni.com)